

# Réussir le CEB 2026

**Carnet Français — Compréhension/Production — Exercices**

*Énoncés des exercices*

**reussir-CEB.be**

*Document produit le 17/05/2026*

## Chapitre 0 — Méthodologie de travail

### Exercice 0.1 — Mes habitudes de travail

Pour chaque affirmation, coche « Toujours », « Souvent », « Parfois » ou « Jamais ».

Affirmation	Toujours	Souvent	Parfois	Jamais
Pour LIRE, je surligne ou j'entoure dans le texte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pour ÉCRIRE, je passe par un brouillon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pour ÉCOUTER, je prends des notes (mots-clés).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je relis la consigne 2 fois avant de répondre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je vérifie mes accords et ma ponctuation avant de rendre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

---

### Exercice 0.2 — Vocabulaire 2026

Pour chaque mot du langage courant, écris le mot officiel correspondant.

- a) « paragraphe » →
- b) « les idées du texte » →
- c) « le sentiment de l'auteur » →
- d) « les mots de liaison » →

e) « la nature du mot » →

---

## Chapitre 1 — Lire un texte

### Exercice 1.1 — Avant de lire

Avant de lire un texte au CEB, on regarde 4 éléments qui aident à comprendre. Lesquels ?

- a) \_\_\_\_\_
  - b) \_\_\_\_\_
  - c) \_\_\_\_\_
  - d) \_\_\_\_\_
- 

### Exercice 1.2 — Identifier la structure dominante

Pour chaque extrait, identifie la **structure dominante** : narrative, descriptive, argumentative, **dialoguée** ou explicative.

- a) « Il était une fois un petit prince qui habitait sur une planète à peine plus grande que lui. »
  - b) « — Bonjour, comment vas-tu ? demanda Marie.  
  
— Très bien, merci, répondit Paul. Et toi ? »
  - c) « Je pense que le tri sélectif est essentiel : il permet de réduire les déchets et protège la planète.  
»
  - d) « Le château se dresse au sommet d'une colline. Ses murs sont en pierre grise. Trois tours pointues s'élèvent vers le ciel. »
  - e) « Le glaçon fond parce que la chaleur de la pièce fait passer l'eau de l'état solide à l'état liquide.  
»
-

### Exercice 1.3 — Repérer les indices de structure

Voici un extrait :

*« Hier matin, Léa s'est réveillée tôt. Elle a préparé son sac et est partie courir dans la forêt. Soudain, elle a entendu un bruit étrange derrière les arbres. »*

- a) Quelle est la structure dominante ?
  - b) Cite **2 indices** précis qui te permettent de le dire.
- 

### Exercice 1.4 — Stratégies de lecture : l'inférence

Lis le texte :

*« Quand Tom est entré dans la cuisine, il a vu sa mère penchée sur le four. Une délicieuse odeur de gâteau au chocolat se répandait dans la pièce. Tom n'a pas pu s'empêcher de sourire. »*

- a) Quel jour de la semaine est-on probablement ? Pourquoi ?
  - b) Qu'est-ce qui rend Tom heureux ? (Réponse explicite ou inférée ?)
  - c) Cite une **inférence** que tu fais sur la mère de Tom.
- 

### Exercice 1.5 — Exécuter une consigne complexe

Pour chaque consigne, **découpe les actions** demandées (utilise des « / » pour séparer).

- a) « Souligne les verbes et entoure les noms communs. »
  - b) « Lis le texte, puis réponds aux questions a, b et c, et enfin justifie ta réponse à la question b. »
  - c) « Recopie la phrase, en changeant le sujet au pluriel, et accorde le verbe. »
-

## Chapitre 2 — Fait ou opinion

### Exercice 2.1 — Fait ou opinion ? (basique)

Pour chaque phrase, écris **Fait** ou **Opinion**.

- a) Bruxelles compte environ 1,2 million d'habitants.
  - b) Bruxelles est la plus belle ville d'Europe.
  - c) Le marathon de New York se court chaque année en novembre.
  - d) Courir un marathon est l'expérience la plus extraordinaire qui soit.
  - e) L'eau bout à 100°C au niveau de la mer.
- 

### Exercice 2.2 — Repérer les marqueurs de l'opinion

Voici un texte. **Souligne les passages qui expriment une opinion**, puis cite le mot ou l'expression qui le signale.

*« Le vélo électrique est apparu dans les années 1990. À mon avis, c'est l'invention la plus utile du siècle. Aujourd'hui, plus de 12 millions de Belges roulent à vélo. Mais je trouve que le prix reste trop élevé pour beaucoup. Les vélos électriques offrent une autonomie moyenne de 50 km. »*

- a) Phrase 1 — opinion ? Marqueur :
  - b) Phrase 2 — opinion ? Marqueur :
  - c) Phrase 3 — opinion ? Marqueur :
  - d) Phrase 4 — opinion ? Marqueur :
  - e) Phrase 5 — opinion ? Marqueur :
-

## Chapitre 3 — Écouter un message

### Exercice 3.1 — Avant l'écoute

Avant d'écouter un message au CEB, on doit faire 4 choses. Coche celles qui sont **utiles** (et barre celles qui ne le sont pas).

- a) ☐ Lire toutes les questions à l'avance.
  - b) ☐ Fermer les yeux pour mieux se concentrer.
  - c) ☐ Souligner les mots-clés de chaque question.
  - d) ☐ Préparer une feuille de brouillon pour prendre des notes.
  - e) ☐ Apprendre par cœur les questions.
  - f) ☐ Repérer combien de questions il y a en tout.
- 

### Exercice 3.2 — Prendre des notes

Tu entends à la radio : « *Le train à destination de Bruxelles partira à quatorze heures trente-cinq, voie numéro huit.* »

Note l'information de façon **courte et efficace** (mots-clés, pas de phrase complète).

→ Ta note :

---

### Exercice 3.3 — Identifier le genre du message

Pour chaque message, indique le **genre** : annonce, reportage, interview, histoire, publicité, message vocal.

- a) « Mesdames et messieurs, le train à destination de Liège entrera en gare voie 5. »
  - b) « Bonjour Sophie, j'ai bien aimé notre soirée d'hier, à bientôt ! »
  - c) « — Pourquoi avez-vous choisi ce métier ? — Parce que j'aime aider les enfants. »
  - d) « Il était une fois un dragon qui n'aimait pas cracher du feu... »
  - e) « Découvrez les nouveaux yaourts BioPlus : naturels, savoureux, à seulement 1,99 € ! »
-

### Exercice 3.4 — Fait ou opinion à l'oral

Tu entends une journaliste à la radio. Pour chaque phrase, indique si c'est un **fait** ou une **opinion**.

- a) « Le match a eu lieu hier soir au stade Roi Baudouin. »
  - b) « C'était sans aucun doute le plus beau match de la saison. »
  - c) « L'équipe a remporté la victoire 3 buts à 1. »
  - d) « Selon moi, l'arbitre a été trop sévère. »
- 

### Exercice 3.5 — Pièges de l'écoute

Pour chaque phrase entendue, repère le **piège** à éviter (chiffre, prénom, négation).

- a) « Le concert commence à treize heures, pas à trente. »
  - b) « Pierre n'a pas dit qu'il viendrait, c'est Pierrette qui a dit ça. »
  - c) « Le bus ne passera pas par la rue centrale aujourd'hui. »
- 

## Chapitre 4 — Écrire un texte

### Exercice 4.1 — Les 4 étapes de la production écrite

Remets dans l'ordre les **4 étapes** de la production écrite au CEB.

*Étapes* : Réviser, Planifier, Corriger, Mettre en texte (brouillon).

- 1. \_\_\_\_\_
  - 2. \_\_\_\_\_
  - 3. \_\_\_\_\_
  - 4. \_\_\_\_\_
-

## Exercice 4.2 — Planifier un texte

Tu dois écrire un texte sur le sujet : « *Raconte un souvenir d'été qui t'a marqué.* »

Avant d'écrire, **planifie** en répondant aux 4 questions :

- a) **QUI** écrit ? →
  - b) **QUOI** ? →
  - c) **À QUI** ? →
  - d) **COMMENT** ? (structure dominante + ton) →
- 

## Exercice 4.3 — Les blocs de sens

Tu veux raconter ta dernière journée d'école avant les vacances. Planifie ton texte en **3 blocs de sens**.

- a) **Bloc 1** (introduction) — idée principale :
  - b) **Bloc 2** (développement) — idée principale :
  - c) **Bloc 3** (conclusion ou fin) — idée principale :
- 

## Exercice 4.4 — Respecter la structure demandée

Pour chaque consigne, indique quelle **structure dominante** est attendue.

- a) « Décris ta chambre. »
  - b) « Explique pourquoi il faut trier les déchets. »
  - c) « Raconte une journée à la mer. »
  - d) « Convaincs tes parents de t'acheter un nouveau vélo. »
  - e) « Écris un dialogue entre un client et un vendeur de vélos. »
-



## Exercice 4.5 — Mettre en texte au brouillon

Voici 4 conseils. Pour chacun, indique s'il est **bon** (à appliquer) ou **mauvais** (à éviter).

- a) « J'écris mon brouillon au stylo bille, en sautant une ligne sur deux. »
  - b) « J'écris mon brouillon au crayon de papier pour pouvoir gommer. »
  - c) « Je rature et je raye au brouillon, ce n'est pas grave. »
  - d) « Je remplis chaque ligne du brouillon, sinon je perds de la place. »
- 

## Exercice 4.6 — Réviser et corriger

Voici un brouillon avec plusieurs erreurs. Repère :

- a) **2 problèmes de sens** (à corriger en révision).
- b) **3 problèmes de forme** (à corriger en correction).

« Hier, j'ai aller à la mer avec mes parent. Le soleil était cou et nous avons mangées des glaces. Mon père et moi avons fait du château de sable sur le sable. Le retour à la maison était fatiguant. »

---

## Chapitre 5 — Verbaliser ma démarche

### Exercice 5.1 — Verbaliser ma lecture

Tu as lu un court texte de Roald Dahl, *Charlie et la chocolaterie*, dans le manuel. La consigne demande : « *Quelle est la structure dominante de cet extrait ? Justifie.* »

Écris ta réponse **complète** en verbalisant ta démarche avec le vocabulaire officiel.

→ Ta réponse :

---

## Exercice 5.2 — Verbaliser mon écrit

Après avoir rédigé un texte argumentatif sur le tri sélectif, tu dois **expliquer ta démarche**.  
Complète les phrases-types.

- a) « J'ai planifié en répondant à 4 questions : \_\_\_\_\_ . »
  - b) « J'ai organisé mon texte en \_\_\_ blocs de sens : \_\_\_\_\_ . »
  - c) « J'ai utilisé des connecteurs pour lier mes idées : \_\_\_\_\_ . »
-